

Voice

ΑΜΦΕΒΑΛΕ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

♩ = 128

Am G Em Am Am G Em Am Am F

ΚΟΥΠΛΕ I, II

11 Dm G Am Am F Dm G Am Am Am

Τι να στο - χεύ-ει ο στο - χα -
Χω - ρίς πια στό-χο ο στο - χα -

19 Am Am Dm Am Am Am Am

-σμός, πια στό-χος δεν υ - πάρ-χει. Έ - πε-σε σαν χαρ-τα - ε - τός κι έ-σπα-σε σε μιαν
-σμός, σαν κα-λα - μιά στον κά-μπο. Έ - μει-νε μό-νος κι ορ-φα - νός, πύρ-γος μέ - σα στην

26 Dm Dm Dm C C Dm Dm

ά - κρη. Μια μέ-ρα ε - κεί που πέ - τα - γε κό-πη-κε έ - να φτε-ρό___ του, τα πέ-λα -
άμ - μο. Ο στό-χος ε - κεί στοί-χειω - σε, πι-κρά-θη - κε κι ο στο-χα - σμός, κλε - ψύ-δρα

ΡΕΦΡΕΝ

33 Dm C C Dm Am Am

-γα δι-έσ-χι - ζε, ή-ταν το τυ-χε-ρό___ του. Κι ο στο-χα - σμός αμ-φέ-βα -
που τε-λεί-ω - σε, σαν τε-λευ - ταί-ος α-σπα - σμός.

40 G G Am Am Am G G

-λε, με-γά-λο δι-λημ-μα έ - βα - λε. Να θέ-λεις να πε-τάς ψη - λά, ήπιο κα - λά στα χα-μη-

47 Am Am Em Am Em Am Em F G Am

-λά; Κι αμ-φέ-βα - λε, κι αμ-φέ-βα - λε, με - γά-λο δι-λημ-μα έ - βα - λε.

55 Am Am G G Am Am

Να 'χεις κα - λύ - τερα πολ - λά, ήστα λί - γα εί-ναι τα κα - λά; Να 'χεις κα -

62 Am G G Am Am Em Am

-λύ - τερα πολ - λά, ήστα λί - γα εί-ναι τα κα - λά; Κι αμ-φέ-βα - λε, κι αμ-φέ-βα -

2

69 Em Am Em F G Am

-λε, με - γά - λο δί - λημ - μα έ - βα - λε.