

ΟΜΑΔΑ ΑΓΑΠΗΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

$\text{♩} = 122$
3

Em Bm Em

Voice

Bouzouki

Violin

8 Bm Em Am Em Em

Vo.

Bou.

Vln.

13 Bm G Bm Em Am

Vo.

Bou.

Vln.

ΚΟΥΠΛΕ Ι

18 Dm E Am 2 Am G D

Vo.

Bou.

Vln.

Εί - ναι η πιο ό - μορφη ο - μά -

25 Em D D G D D

Vo. -δα του Νά-σου του Άλ-κη και του Μι - χά-λη, πρω-τα-θή-τρι-α καρ-διάς-

Bou.

30 D Em D D Em

Vo. στην Ελ - λά-δα χα - ρί-ζει κου-ρά-γιο δύ - να-μημε - γά - λη. Α -

Bou.

35 D D Em D G D

Vo. -κού-ει στο ό - νο - μα Α γά - πη, χρώ-μα-τα έ-χει σ' ό-λο το φά - σμα

Bou.

40 D D G D D D

Vo. και με γλυ-κειά φω - νή κα-λο-συ - νά-τη μας προ-σκα-λεί με έ - να -

Bou.

ΡΕΦΡΕΝ

45 Em D D § G D

Vo. ά - - σμα. Έ-λα στην ο-μά-δα μου,

Bou.

Vln. pizz

49 G A D G D A A Em

Vo. λέ-γε-ται A - γά-πη, μ' ο-πα-δούσ-υ-πέ-ρο-χους όλ' ηκερ - κί-δα,

Bou.

Vln.

54 G D G A D G D

Vo. πρω-τα-θλητή-μα-τα πολ-λά, κύ-πελ-λα γε - μά-τη, με με-τάλ-λια ή-θους κ' είν'η

Bou.

Vln.

58 A D D D Em D Em

Vo. μό - νη ελ - πί - δα. η A - γά-πη νι-κά-ει, παίρ-νει βρα-βεί-α στους α-

Bou. tremolo

Vln.

63 D D G D D Em

Vo. - γώ - νες για ά-μιλλα ε - πι - μέ - νει, έ - λα στην A - γά-πη να νι-

Bou.

To Coda

67 D Em D Em D

Vo. -κί-σου με τη βί-α και θά'ναι η ζω-ή ευ - λο - γη - μέ - νη.

Bou.

Vln.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

73

Bou.

Vln.

ΚΟΥΠΛΕ II

78 Am

Vo. Πο - τέ_ ξα-νά_ τέ - τοι σε φι-

Bou.

Vln.

85 G D Em D D G D D

Vo. -άλ - της πο - λύ-χρω-μη φα-νέ-λα θέ-λουν οι ψυ-χές, πο - τέ ξα-νά Μι-

Bou.

91 D Em D D

Vo. -χά - λης, Νά-σος, Άλ - κης, τό-τε ό-λα τα χρώ-μα-τα γί - νο-νται ευ-

Bou.

96 Em D D Em D G

Vo. -χές. κί-τρι-νο, μπλε, ροζ και μαύ-ρο, πρά-σι-νο κόκ-κι-νο πορ-το-κα-

Bou.

101 D D G D

Vo. -λί, γα - λά-ζιο, βυσ-σι-νί, μωβ και ά-σπρο,

Bou.

105 D D Em D D.S. al Coda
D

Vo. κά-θε χρώ-μα μια ευ - χή που προ-σκα - λεί.

Bou.

110 D Em D

Vo. θα 'ναι η ζω - ή ευ - λο - γη - μέ - νη.

Bou.