

ΟΜΟΡΦΗ ΣΤΑΓΟΝΑ ΤΥΧΗΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

2 G A D G A D D

Voice

Accordion

Acoustic Guitar

Flute

Xylophone

6 G A D G A D D

Vo.

Acc.

ΚΟΥΠΛΕ I

11 D D D D

Vo.

Acc.

Μ' έ - να παρ - δα - λό φου - στά - νι μέ - ρα νύ - χτα στο σερ - γιά - νι,

15 D D D

Vo.

Acc.

βά - φει πρά - σι - νο το νύ - χι κι ό - λοι λέ - νε:

19 D D D

Vo. 
 Να η Τύ - χη! Και μοι - ρά - ζει τ' α - γα - θά της,

Acc. 

Guit. 


23 D D D


Vo. 
 στά - λε - ραπ' τη θά - λασ - οά της. Έ - ται έ - γι -

Acc. 

Guit. 

27 D D D

Vo. 
 - νε μ' ε - μέ - να ό - ταν γνώ - ρι - σα ε - σέ - να.

Guit. 

30

Vo. 
 Ό - μορ - φη στα -

Acc. 

Guit. 

ΡΕΦΡΕΝ

32 A D

Vo. - γό - - - να τύ - χης σ' α - γα - πώ εί -

Acc.

Fl.

Xyl.

34 A D

Vo. - πες, μ' α - νή - κεις στά - λα απ' τον ω -

Acc.

Fl.

Xyl.

36 D G D

Vo. - κε - - - α - νό της, θεί - ο δώ - ρο

Acc.

Fl.

Xyl.

38 A D

Vo. πρώ - - - της νιό - της. Κι έ - γι - νες βρο -

Acc.

Fl.

Xyl.

40 A D

Vo. - χή - ά - πο δώ - ρα που θαυ - μά - ζω

Acc.

Fl.

Xyl.

42 A D

Vo. μέ - - - χρι τώ - ρα και πη - γή να

Acc.

Fl.

Xyl.

44 D G D

Vo. με - δρο - σί - ζεις, στηψυ - χή μου

Acc. [Musical notation]

Fl. [Musical notation]

Xyl. [Musical notation with triplets]

46 A D

Vo. α - να - βλύ - ζεις.

Acc. [Musical notation]

Fl. [Musical notation]

Xyl. [Musical notation with triplets]

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

48 A G A D G A D

Vo. [Musical notation]

Acc. [Musical notation]

Fl. [Musical notation with triplets]


52 D G A D G A D

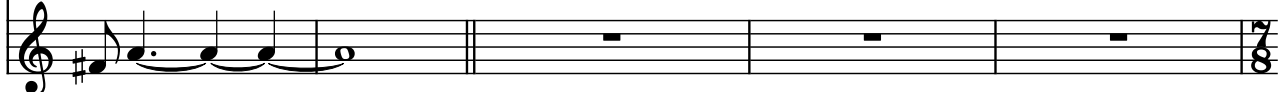
Vo. [Musical notation]

Acc. [Musical notation]

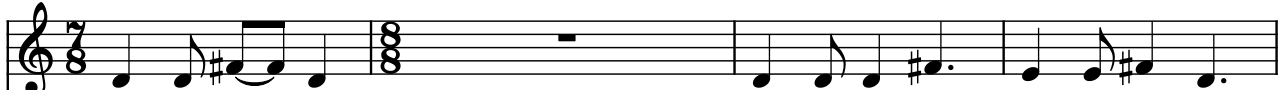
ΚΟΥΠΙΑΕ II


56 D D D D

Vo.  Ζω - ής δύ - να - μη κρυ - φή - εκ - το - ξεύ - εις

Acc. 


61 D D D

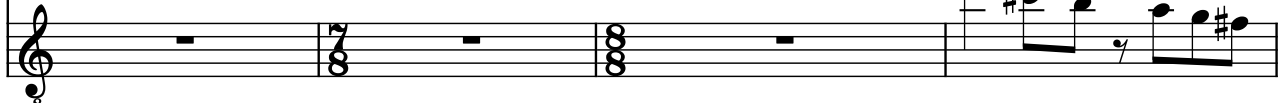
Vo.  στην κορ - φή. — Εε - περ - νάς τον κά - θε πή - χη,

Acc. 


65 D D D


Vo.  ό - ταν βο - η - θά η τύ - χη. Σου χρω - στώ ευ -

Acc. 

Guit. 

69 D D D

Vo.  - γνω - μο - σύ - νη α - πό την η - μέ - ρα ε - κεί - νη,

Guit. 

72 D D

Vo.  για το δώ - ρο σου αυ - τό —

Acc. 

Guit. 

75 D D

Vo. σε υπ-ερ - ευ - χα - ρι - στώ.

Acc.

Guit.

ΡΕΦΡΕΝ

78 A

Vo. Ο-μορφη στα - γό - να

Acc.

Guit.

Fl.

Xyl.

80 D A

Vo. τύ - χης σ' α-γα-πώ εί - πες, μ' α -

Acc.

Fl.

Xyl.

82 D

Vo. -νή - κεις οτά - λα απ' τον ω -

Acc.

Fl.

Xyl.

83 D G D

Vo. - κε - - - α - νό της, θεί-ο δώ-ρο

Acc.

Fl.

Xyl. 3 3 3 3

85 A D

Vo. πρώ - - - της νιό-της. Κι έ-γι-νες βρο -

Acc.

Fl.

Xyl. 3 3 3 3

87 A D

Vo. -χή- ά - πο δώ - ρα που θαυ - μά - ζω

Acc.

Fl.

Xyl.

89 A D

Vo. μέ - - - - - χρι τώ - ρα και πη - γή να

Acc.

Fl.

Xyl.

91 D G D

Vo. με δρο - σί - ζεις, στη ψυ - χή μου

Acc.

Fl.

Xyl.

93 A D

Vo. α - - - - να - βλύ - ζεις.

Acc.

Fl.

Xyl.

95 A D

Vo.

Acc.

Fl.