

Ο ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

♩ = 70

Voice

Piano

Pno.

Vo.

Pno.

ΚΟΥΠΑΕ

Vo.

πρώ-τομουδά-ροστηνε-φη-βεί-α ο ό-μορφος μι-κρός κα-θρέ-φτης, μου
 -χθές το ξά-να-βρή-κα πά-λι τον πα-λιό μου μέ-ντο-ρα,_____

Vo.

έ-διω-χνε άγ-χος και φοβ-ί-α της ψυ-χής μου α-πο-δέ-κτης.
 κά-τω α-πό έ-να προ-σκε-φά-λι, δά-κρυ-σα α-πό χα-ρά._____

Vo.

Του μι-λού-σα,μου μι-λού-σε, με ευ-χές καισυμ-βου-λές, κ' ύ-στε-ρα χα-μο-γε-λού-σε
 Με κοι-τά-ζει καιμου λέ-ει, πωςσε χά-ρα-ξε οχρόνος, ύ-στερ'άρ-χι-σε να κλαί-ει,

ΡΕΦΡΕΝ

Vo.

που τις έ-κα-να ε-ντο-λές.- Να τα-ξι-δεύ-εις και να φεύ-γεις,
 α-φούφι-λος του ει' ο πόνος.

19 Dm F Eb Gm Gm Cm Gm

Vo. με συμβού-λευ-ε ο κα-θρέ-φτης, και τα ε-μπό-δια ν' α-πο-φεύ-γεις

21 Dm F Eb Gm Bb F

Vo. κι αν σκο-ντά-φτεις να μην πέ - φτεις. Μα κι αν πέ-φτεις και χτυ-πάς και σου

23 Cm Gm Bb F

Vo. μέ - νου-νε ση - μά - δια, τους αν - θρώ - πους ν' α - γα - πάς, η ζω -

25 Cm Gm Cm Gm

Vo. -ή μηνεί - ναι ά - δεια... ή - μηνεί - ναι ά - δεια... Τι κι αν

27 Bb F Cm Gm Bb F

Vo. πέ-φτεις και χτυ-πάς τι κι αν μέ-νου-νε ση-μά-δια, τους αν-θρώ-πους ν' α-γα-πάς, η ζω-

30 Cm Gm

Vo. -ή μη μέ - νει ά - δεια._____