

ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

♩ = 64

Am Em Am Em D D G B

Voice

Bouzouki 1

Bouzouki 2

2 Am Em Am Em D C Em

Vo.

Bou. 1

3 Em Am Em Am D D G B

Vo.

Bou. 1

4 Em Am Em Am C D Em

Vo.

Bou. 1

ΚΟΥΙΛΑΕ

5 Em B Em Am

Vo.

Έ - τρε - χα μέ - σα στηβρο - χή, στον ά - νε - μο στα χιό - νια,
 Έ - τρε - χα και το ευ - χα - ρι - στιό μουν με καύ - σω - να και με λιο - πύρι,

6 Em B Em Am Em

Vo.

έ - τρε - χα και την Κυ - ρια - κή, ό - πως στα Μα - ρα - θώ - νια.
 έ - τρε - χα και δεν βα - ριό - μουν, με λέ - γαν τρε - χα - ντή - ρι.

7 Em B Em Am

Vo.

Έ - τρε - χα μέσ' α - πό ε - μπό - δι - α, έ - πε - φτα, δά - κρυ - ζα και μά - τω - να,
 Έ - τρε - χα σαν α - στρα - πή, με σε - βα - σμό στη δια - δρο - μή,

8 Em B Em Em G Am C D Em

Vo. πλήρω - να ό - λα τα δι - ό - δι - α κι ό - λοι μου λέ - γανε εί - ναι μά - ται - α.
κα - νείς κουβέ - ντα να μην πει, — το α - πο - λάμ - βα - να σαν εκ - δρο - μή.

Bou. 1

9 Em G Am C D Em

Vo.

Bou. 1

ΡΕΦΡΕΝ

10 Am Em

Vo. Κι έ - τρε - χα, έ - τρε - χα, πά - ντα έ - τρε - χα, έ - τρε - χα με ψη - λά το μέ - τω - πο.

Bou. 1

11 Am Em

Vo. Κι έ - λε - γα, έ - λε - γα, πά - ντα έ - λε - γα, πό - τε θα βγω σε κά - ποιο ξέ - φω - το.

Bou. 1

12 G D Am Em G D Am B

Vo. Και μό - λης έ - φτα - να πά - λι έ - τρε - χα, άρ - χι - ζα απ' άλ - λη α - φε - τη - ρί - α,


Bou. 1


13 G D Am Em G D C D Em

Vo. στον ε - αυ - τό μου πά - ντα έ - λε - γα, πά - ρεμιαδού - τε - ρη ευ - και - ρί - α.

Bou. 1

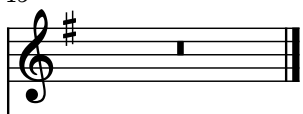
14 Em B Em Em D C Bm Em

Vo. 

Bou. 1 

Fin

15 Em

Vo. 

Bou. 1 