

Voice

ΜΗ ΣΤΑΜΑΤΑΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Dm Dm C Dm C C Dm Dm C Dm Dm C F Dm

ΚΟΥΠΛΕ

11 Gm Dm C C Dm Dm C Dm Dm C C Dm Gm Dm

Έρ-χο-νται φεύ-γουν ό - νει-ρα,
Ο-νει-ρε - μέ - νη όλ' ηζήση

20 C Dm Dm Gm Dm C Dm

κα-ρά-βια φορ-τω - μέ - να, χα-ρά δί-νουν και νό - η - μα στηζώμας κά - θε μέ - ρα.
με τα κα-λά πλη - θώ - ρα, πο-τέ να μη φυλ - λορ-ρο-ήσει κα-νέ-νας πριν την ώ - ρα.

26 C Dm C Dm C

Προ-σφέ-ρουν-ε στο νουφτε-ρά, κου-ρά-γιο στην ελ - πί - δα, σαν στρα-τι - ώ - τες -
Θυ - μί - α - μα κι α - γιό - νε - ρο, η ευ-χύ να μην στε - ρεύ - ει, το τε-λευ-ταί - ο

ΡΕΦΡΕΝ

31 Dm C Dm F

στησει-ρά, για τη ψυ-χή α - σπύ - δα. Μηστα-μα-τάς, μηστα-μα-τάς,
ό-νει-ρο, παίρ-νει η ψυ-χή και φεύ - γει.

37 Gm Dm F Gm Dm

το ό-νει-ρο να κυ-νη-γάς, θανιώ-σεις μό - λισ τ' α-κου-μπάς πλημ-μήρα αι-σθή - μα-τα χα-ράς.

43 Gm Dm Gm F Dm Gm

Για-τί πά - ντα τ' ό-νει-ρό σου προ-στα - τεύ - ει το μυα-λό σου, κι εί-ναι ά - γρυ-

ΡΕΦΡΕΝ

48 Dm Gm F Dm F

-πνος φρου-ρός σου στη ψυ-χή για το κα-λό-σου. Μηστα-μα-τάς,

61 Gm Dm F

μηστα-μα-τάς, το ό-νει-ρο να κυ-νη-γάς, θα νιώ-σειςμό - λιστ' α-κου-μπάς πλημ-μή-ρα αι-σθή -

67 Gm Dm Gm Dm Gm F Dm Gm

-μα-τα χα-ράς. Για-τί πά - ντα τ' ό-νει-ρό σου προ-στα-τεύ - ει το μυα-λό σου, κι εί-ναι ά - γρυ-

73 Dm Gm F Dm **Outro** 2

-πνος φρου-ρός σου στη ψυ - χή για το κα - λό - σου.